Lublin, 1 sierpnia 2022 r.

**150 filmów w dziewięć dni,  
czyli Letnia Akademia Filmowa w Zwierzyńcu po raz 23.**

**Ponad 150 filmów w 14 cyklach, produkcje polskie i zagraniczne, w tym około 45 tytułów pokazywanych przedpremierowo, cztery koncerty i dwa wieczory literacko-teatralne. Do tego kilkanaście oficjalnych spotkań  
z twórcami kina i wiele nieoficjalnych, kuluarowych, których na Roztoczu nie może zabraknąć. To wszystko w ciągu dziewięciu dni trwania Letniej Akademii Filmowej w Zwierzyńcu. 23. edycja wydarzenia rozpocznie się już w najbliższą niedzielę, 7 sierpnia. Szczegółowy harmonogram jest do pobrania  
na www.laf.org.pl.**

Przedpremierowy pokaz filmu „**Chrzciny” w reżyserii Jakuba Skoczenia** rozpocznie uroczyście tegoroczną odsłonę Letniej Akademii Filmowej. Po projekcji spotkanie z odtwórcą jednej z ról **Tomaszem Schuchardtem** oraz z reżyserem poprowadzi krytyk filmowy **Łukasz Maciejewski**.

**ŁUKASZ MACIEJEWSKI ZAPRASZA**

Kogo jeszcze do swojego cyklu zaprosił Maciejewski? **Andrzej Grabowski**i debiutujący „**Piosenkami o miłości” reżyser Tomasz Habowski** opowiedzą  
o pracy nad tą produkcją w poniedziałkowy wieczór 8 sierpnia. O „Sonacie” (reż. Bartosz Blaschke), filmie, w którym – podobnie jak w „Piosenkach o miłości” – dźwięk i muzyka mają szczególne znaczenie, mówić będzie lubiany przez LAF-owiczów **Lech Dyblik**. Z kolei po projekcji „Mojego wspaniałego życia” (reż. Łukasz Grzegorzek) z publicznością spotka się **Wiktoria Wolańska.** Po pokazie tego hitu ostatniej jesieni prawdziwa gratka dla kinomanów: we wtorkowy wieczór  
w Kinie Skarb w Zwierzyńcu odbędzie się **pierwszy w Polsce pokaz komedii gangsterskiej „Nie cudzołóż i nie kradnij”.** To komediowa opowieść o tym, jak nasze małe grzechy mogą doprowadzić do prawdziwej lawiny nieszczęść. W tym reżyserskim debiucie Mariusza Kuczewskiego, scenarzysty m.in. „Underdoga” i trzech części „Listów do M.”, zobaczymy **Mateusza Banasiuka, Aleksandrę Popławską i Mariusza Drężka.** Oni też – wraz z reżyserem i producentką **Magdaleną Kuczewską** – spotkają się z publicznością w cyklu „Łukasz Maciejewski zaprasza”.

**KINO POLSKIE I SPOTKANIA Z GOŚĆMI**

W ciągu dziewięciu dni do Zwierzyńca przyjadą też m.in. **Kinga Dębska**z „Zupą nic”, **Adam Woronowicz** grający jedną z głównych ról w komedii „Teściowie” (reż. Jakub Michalczuk), świętująca 50-lecie pracy twórczej aktorka **Joanna Żółkowska,** także **Maria Dębska,** odtwórczyni roli Kaliny Jędrusik w filmie „Bo we mnie jest seks” (reż. Kaja Klimkiewicz), **Anna Kazejak,** prezentująca swój najnowszy film „Fucking Bornholm”, aktorka i reżyserka **Hanka Brulińska**, której dokument „Drgania świetlików” zdobywa kolejne nagrody na światowych festiwalach, reżyser **Marcin Bortkiewicz**, którego „Tonię” przedpremierowo zobaczymy w Zwierzyńcu, i lublinianin **Grzegorz Linkowski**, autor dokumentu „Taksówkarz – cichy bohater grudnia”. Prawdziwą gratką będzie masterclass  
w wydaniu uznanego reżysera **Roberta Glińskiego**, którego rzadko pokazywane filmy i głośny „Cześć Tereska” zobaczymy podczas Akademii.

**NOWE CYKLE, ALE O STARYCH NIE ZAPOMINAMY**

LAF to rokrocznie projekcje filmów połączonych w cykle. Tym razem szczególnie ciekawie zapowiada się przegląd mniej znanej twórczości ikony kina **Ingmara Bergmana,** retrospektywa francuskiego reżysera i aktora **Bertranda Mandico,** filmy  
na jubileusz50-lecia pracy twórczej **Joanny Żółkowskiej,** przedpremierowe projekcje pięciu obrazów Algierczyka od lat 60-tych mieszkającego we Francji, czyli **Tony’ego Gatlifa,** czy filmy pod mocno aktualnym dziś hasłem **„Emigranci” (w tym prezentowany przedpremierowo szwedzki obraz „Emigranci” w reż. Erika Poppe).**

Tradycyjnie dzieci będą mogły bezpłatnie zobaczyć dobre kino stworzone specjalnie dla nich – to w cyklu „**Król LAF”**. Miłośnicy horroru i thrillera będą się bać na projekcjach pod hasłem „**Strachy na LAF-y”** (tu aż siedem przedpremier). Nagradzane filmy, w tym ambitne i artystyczne hity ostatnich miesięcy, zobaczymy w cyklu „**Klubowy karnet”**, a po zmroku na dziedzińcu historycznego Browaru Zwierzyniec będzie można oglądać „**Kino Nocne”**.

**WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE**

Krakowski zespół **Hańba!**, czyli Zbuntowana Orkiestra Podwórkowa zagra  
na scenie rozstawionej na dziedzińcu browaru w środę 10 sierpnia. W tym roku muzycznie zaprezentują się też **The Cassino, Róża i Cztery Kilo Obywatela.**   
Na LAF także dwa wyjątkowe spotkania z literaturą i teatrem ukraińskim, bowiem swoją twórczość przedstawi **Solomija Mardarovych,** autorka dwóch tomików poezji, członkini Związku Pisarzy Kwiatostan w Kołomyi, organizatorka Państwowych Spotkań Filmowych. Solomija Mardarovych zaprezentuje m.in. fragment swojej książki, którą będzie można nabyć podczas wydarzenia. Całość dochodów zostanie przeznaczone  
na pomoc Ukrainie.

**LAF i jego WYJĄTKOWOŚĆ**

**Letnia Akademia Filmowa** jest festiwalem, który odbywa się co roku latem w Zwierzyńcu na Roztoczu. Gromadzi miłośników dobrego kina, ale i szerzej: ludzi szukających ciekawych wrażeń kulturalnych. Atutem LAF jest jego umiejscowienie  
w stolicy Roztocza, więc kinomani mogą też skorzystać z uroków Roztoczańskiego Parku Narodowego, który od czerwca 2019 roku jest na liście rezerwatów biosfery UNESCO i z pewnością jest jednym z najbardziej urokliwych miejsc województwa lubelskiego.

Organizatorem wydarzenia jest obecnie **Fundacja Filmowa Warszawa.**

*Osoba do kontaktu:*

Agnieszka Krawiec

tel. 505 119 208

promocja@laf.org.pl